



V SALON BAT DE  
**arte**  
POPULAR



## Formato de inscripción

(Debe ser diligenciado en letra legible y todos los campos son obligatorios)

### Información del artista

Nombre y apellidos del artista: \_\_\_\_\_

C.C.No. / Documento de Identificación: \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Género: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Vereda: \_\_\_\_\_

Municipio: \_\_\_\_\_ Departamento: \_\_\_\_\_

¿Vive situación de discapacidad? SI\_\_\_ NO\_\_\_

Teléfono donde puede ser contactado: Celular:

Dirección de correo electrónico (INDISPENSABLE):

Nivel de escolaridad: Básico\_\_\_ Media\_\_\_ Técnico\_\_\_ Tecnológico

Profesional\_\_\_ Postgrado\_\_\_

Nivel Socioeconómico: 1\_\_\_ 2\_\_\_ 3\_\_\_ 4\_\_\_ 5\_\_\_ 6\_\_\_

Grupo étnico al que pertenece: Afrodescendiente\_\_\_ Indígena\_\_\_ Raizal\_\_\_

Mestizo\_\_\_ Otro\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

### Información de la obra

Nombre de la obra: \_\_\_\_\_

Materiales usados: \_\_\_\_\_

Dimensiones de la obra: \_\_\_\_\_



V SALON BAT DE  
**arte**  
P O P U L A R



Bidimensionales (obras sobre superficie plana, pintura, dibujo, grabado, fotografía, impresión digital, collage, ensamblaje, otros):

Alto:\_\_\_\_\_ Ancho:\_\_\_\_\_

Tridimensionales (esculturas, relieves, objetos, talla en madera o piedra, cerámica, papel mache, materiales experimentales, ensamblajes realizados en materiales diversos):

Alto:\_\_\_\_\_ Ancho:\_\_\_\_\_ Profundidad:\_\_\_\_\_

Nuevos medios (video arte, performance, net art)

Duración:\_\_\_\_\_

Se debe hacer una breve descripción:

Arte urbano (grafitti, tatuaje, emplazamientos in-situ) se deben especificar la manera como se exhibiría la propuesta en caso de ser seleccionada y el área requerida para la misma.

---

---

---

---

Valor aproximado de la obra:\_\_\_\_\_

(no puede superar \$2.500.000 dos millones quinientos mil pesos colombianos)

¿Qué lo motiva a realizar su trabajo?

Oficio o dedicación principal de sustento económico de usted y su familia.

**Cláusula legal:** Al diligenciar y presentar este documento junto con su obra, el artista da plena autorización a la Fundación BAT en los términos del artículo 11, para que su obra por cualquier medio sea divulgada y para que se hagan registros fotográficos, videos o cualquier otro material de comunicación que se requiera para su difusión, en cualquier medio sin previo aviso y sin compensación económica alguna.



V SALON BAT DE  
**arte**  
POPULAR



**DE IGUAL MANERA, EL ARTISTA DECLARA QUE HA LEÍDO EL REGLAMENTO DE CONVOCATORIA Y ACEPTA SUS CONDICIONES. POR SU PARTE, LA FUNDACIÓN BAT COLOMBIA SE COMPROMETE A DAR LOS RESPECTIVOS CRÉDITOS DEL ARTISTA CUANDO UTILICE IMÁGENES DE SU OBRA.**

En el caso que el artista no estipule el valor de su obra, el comité organizador del V Salón BAT de arte popular le asignará un valor no superior a dos millones quinientos mil pesos, moneda colombiana (\$2.500.000).

**DECLARACIÓN VOLUNTARIA:** Como participante que firma el presente formato de inscripción declaro que:

- (a) Soy el/la creadora original de la obra y como tal, titular de todos los derechos de propiedad intelectual.
- (b) Que la obra no viola o usurpa derechos de propiedad intelectual de terceros, para lo cual asumo toda responsabilidad y saldré a la defensa de la FUNDACIÓN BAT COLOMBIA y del V SALÓN BAT DE ARTE POPULAR, en caso de presentarse cualquier reclamación.
- (c) Que autorizo a la Fundación BAT para que a su discreción pueda reproducir en un catálogo (libro) o en otro medio similar, mi obra en caso que sea seleccionada y/o premiada en el V Salón BAT de arte popular.
- (d) Que autorizo a la Fundación BAT, para que la obra sea objeto de una investigación sobre el arte popular colombiano.
- (e) Que cedo de manera gratuita a la Fundación BAT, derecho de reproducción de la obra, sin límite territorial, para la explotación por sí o por terceros de la obra, en cualquier formato o soporte y por cualquier sistema, procedimiento o modalidad existentes y/o conocidos o no en la actualidad, con carácter gratuito o mediante contraprestación, para la promoción y divulgación cultural de las obras, durante el mismo término de protección y duración establecido por la legislación de la República de Colombia a favor del autor.
- (f) Que la obra deberá ser expuesta o reproducida, reconociendo mis derechos morales.
- (g) Que he leído de manera completa las condiciones para participar en el V Salón BAT de Arte Popular, y acepto todas las condiciones, así como cumplo con todos los requisitos.

Nombre: \_\_\_\_\_

D.I. No. \_\_\_\_\_

Los sobres con las fotografías y el formulario de inscripción se recibirán en todas las oficinas de Servientrega de todo el país cuyo valor será cancelado por el artista (horario de atención de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 5:30 p.m.).